

Dossier de presse 2017



Politika

LE POLITIQUE À L'ÉPREUVE
DES SCIENCES SOCIALES

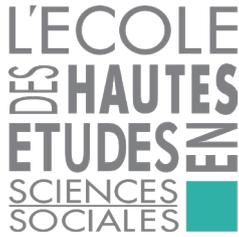


Laboratoire d'Excellence

tepsis

Transformation de l'Etat
politisation des sociétés
institution du social

Les partenaires scientifiques



Les partenaires institutionnels



Sommaire

Le mot de la Direction du LabEx Tepsis	Page 4
Politika, un lieu majeur de fabrication, de diffusion et de valorisation des sciences sociales du politique	Page 5
Politika, le politique à l'épreuve des sciences sociales	Page 5
Un projet porté par le LabEx Tepsis	Page 5
Esprit et objectifs de Politika	Page 6
Des rubriques pour mieux comprendre les sciences sociales du politique	Page 7
Abécédaire	Page 9
Quelques auteurs...	Page 11
Contact presse	Page 12

C'est avec une grande joie et une certaine émotion que nous lançons Politika. Cette plateforme est le résultat d'un travail de plusieurs années, auquel de très nombreux chercheurs français et étrangers, tous venus des sciences sociales, ont contribué.

Politika a vocation à s'imposer comme un site de référence. Son objectif est de rassembler les connaissances les plus récentes sur le politique et de montrer comment, au quotidien, ces savoirs se fabriquent. L'enjeu est de faire connaître les apports de nos disciplines, et de les rendre accessibles aux chercheurs et aux étudiants, ainsi qu'à un plus large public.

Nous avons aussi voulu faire de Politika un lieu de mémoire des sciences sociales. Politika rassemble ainsi des entretiens filmés avec des auteurs cardinaux de nos disciplines. Enfin, dans ce monde incertain qui est le notre, Politika se conçoit comme un lieu d'intervention sur le politique, où les meilleurs spécialistes éclairent les événements.

Nous avons résolument choisi un outil multimédia, capable de refléter la réalité du savoir aujourd'hui ainsi que ses modes de transmission. C'est pourquoi l'infographie, les extraits de films ou les photographies sont présents dans chacun des contenus. Nous avons également opté pour un outil bilingue, reflet de l'internationalisation des connaissances et des savoir-faire de nos communautés savantes.

La plateforme Politika est ainsi l'occasion d'entrer dans le lieu de fabrication des outils, méthodes et concepts que mobilisent ceux qui abordent, de manière pluridisciplinaire, le politique.

Frédérique Matonti
Richard Rechtman

Politika, un lieu de fabrication, de diffusion et de valorisation des sciences sociales du politique



Politika, le politique à l'épreuve des sciences sociales

Portée par le Laboratoire d'excellence Tepsis, Politika entend être une plateforme de référence en matière de recherche sur le politique.

Avec des publications en français, en anglais et bientôt en espagnol, Politika est un lieu de fabrication et de diffusion de la recherche, un outil innovant pour favoriser les échanges et les débats entre disciplines, pour initier des chantiers de réflexion et accompagner de nouveaux projets.

S'adressant aux chercheurs et aux étudiants autant qu'à un large public, elle tire parti des possibilités nouvelles offertes par l'édition numérique pour proposer un ensemble de contenus aussi exigeants qu'accessibles.



Un projet porté par le LabEx Tepsis

Obtenu en 2012 dans le cadre des investissements d'avenir, le LabEx Tepsis réunit quatorze laboratoires de l'EHESS, de l'Université Paris I-Panthéon-Sorbonne et de l'École nationale d'administration (ENA) ainsi que les équipes et les élèves du Centre de formation des journalistes (CFJ). Ses membres appartiennent à des disciplines différentes (anthropologie, histoire, philosophie, science politique, sociologie) et travaillent sur la quasi totalité des régions du monde – on y trouve des spécialistes de l'Afrique, de l'Asie, du Proche-Orient, du monde turc et ottoman, de la Russie comme de l'Europe et des Amériques. Ils ont en commun de s'intéresser au politique au sens large et de le faire avec les méthodes et les concepts des sciences sociales.

Trois axes de recherches structurent les travaux et les formations du LabEx : la transformation de l'État, la politisation des sociétés et l'institution du social. Ces grands axes se déclinent en neuf chantiers de recherche et d'enseignement pilotés par des équipes pluridisciplinaires associant plusieurs Équipes d'accueil (EA) ou Unités mixtes de recherche (UMR). Ils concernent, notamment, l'histoire et les formes actuelles de l'État, les rapports ordinaires au politique, la (dé)légitimation des élites, la construction politique des subjectivités, la structuration de l'ordre social, les discriminations et les inégalités.



Politika s'inspire de l'histoire des concepts impulsée par l'historien allemand Reinhart Kosseleck, de l'École de Cambridge et de son débouché éditorial (la collection « Ideas in context ») et de la Stanford Encyclopedia of Philosophy, centrale pour la philosophie analytique. Elle s'inscrit aussi dans la tradition des grandes entreprises éditoriales et intellectuelles de l'EHESS, telles que *l'Histoire de la France urbaine* ou, plus récemment, *Faire des sciences sociales*. Seule tentative actuelle de reprendre la créativité conceptuelle et méthodologique des sciences sociales pour traiter du politique, Politika s'en distingue néanmoins.

Ses objectifs sont multiples :

Mettre en valeur la pluralité des approches et des méthodes mobilisées par les chercheurs et les laboratoires membres du LabEx Tepsis et par les sciences sociales. C'est pourquoi, Politika réunit un ensemble de contributions originales et novatrices.

Encourager les échanges entre les disciplines, les aires culturelles, et favoriser ainsi un dialogue pluridisciplinaire et géographiquement pluriel sur le politique.

Faire le pari d'un savoir tourné vers plusieurs publics. Si Politika entend s'adresser aux chercheurs et aux étudiants, elle est aussi destinée à un public plus large, curieux de trouver dans les sciences sociales des réponses informées aux défis politiques de nos sociétés contemporaines.

Montrer la recherche en train de se faire, à travers les ateliers, rubrique où s'inaugurent des recherches expérimentales, comme à travers les interviews des chercheurs qui éclairent un événement ou un moment de crise.



Des rubriques pour mieux comprendre les sciences sociales du politique



Propositions d'auteurs plus qu'entrées encyclopédiques, les **Notices** s'envisagent comme des bilans raisonnés de questions de recherche et invitent à de nouvelles perspectives de réflexion.

Articulant de manière innovante textes et contenus multimédias, elles ouvrent à un public élargi une fenêtre sur les diverses sciences sociales du politique telles qu'elles se font. Elles sont organisées en six catégories :

Objets présente les formes du politique telles que les sciences sociales les construisent.

Outils interroge les multiples instruments de saisie et d'intelligibilité utilisés par les sciences sociales du politique et retrace leur genèse, leurs usages empiriques et leurs transformations.

Controverses revient sur les grands débats qui ont structuré et orienté la recherche sur le politique.

Circulations rend compte des transferts d'objets, de concepts et de problématiques dans des espaces de réflexion différents et de la manière dont ces transferts les modifient.

Lectures retrace la manière dont les « grands textes » des sciences sociales du politique ont été lus et réinterprétés au fil du temps.

Incidences explore la manière dont certains événements occasionnent de nouveaux chantiers de recherche ou conduisent à problématiser de manière nouvelle des objets ou des approches classiques.



Activité incarnée, la recherche se donne à voir, à s'entendre. Centrés sur des **Entretiens** vidéo accompagnés de notes biographiques et bibliographiques, les **Parcours** et **Instantanés**

invitent à plonger au cœur de la recherche et à se laisser guider par les perspectives tracées par les chercheurs. Dialogues filmés avec des chercheurs reconnus, les **Parcours** retracent en 45 minutes la succession des différents chantiers de recherche ouverts au fil d'une carrière, en exposent les principaux enjeux et les résultats.

Construits autour d'un entretien vidéo de 15 minutes, les **Instantanés** permettent aux chercheurs de présenter une recherche en cours ou juste achevée, ou d'éclairer un point précis de l'actualité.





Proposés par un ou plusieurs chercheurs, les **Ateliers**, donnent une visibilité à de nouveaux projets de recherche sur le politique, sans restriction de forme ou de contenu : publications en lien avec des ateliers et séminaires, bibliographies, bases de données multimédia, vidéos, archives, textes difficilement accessibles...



Animée par un comité de rédaction réunissant des chercheurs et des chercheuses en France, en Argentine, en Uruguay et en Espagne, **Passés Futurs** entend analyser les formes multiples d'usages du passé qui circulent dans nos espaces publics, aux différentes échelles (du niveau local au niveau transnational et global) et en les replaçant dans des approches de moyenne ou de longue durée.

Pour qui ne l'aurait pas reconnu, le titre de la revue est un double hommage aux travaux d'Hannah Arendt sur la brèche temporelle et à ceux de Reinhart Koselleck sur les futurs passés. Dans une perspective complémentaire, l'accent sera mis ici sur ce que les « horizons d'attente » actuels (nos futurs) font aux « champs d'expérience » (nos passés), c'est-à-dire comment ils les transforment ou les façonnent.

A COMME ATELIER

Il s'agit de la part la plus expérimentale de Politika. Plusieurs chercheurs réunis pour mener une recherche innovante publient des matériaux inédits et à différents stades d'élaboration (articles, base de données, archives, interviews, interventions à chaud).

C COMME CHERCHEURS

Les chercheurs et enseignants-chercheurs de Politika sont reconnus et les plus en pointe dans leurs disciplines. Venus de toutes les sciences sociales, ils proposent des regards multiples sur le politique.

D COMME DÉSENCLAVER

Politika a pour objectif de désenclaver la recherche sur le politique en encourageant le dialogue entre les disciplines et les aires culturelles.



B

COMME BILINGUE

Politika est bilingue afin de pouvoir être diffusée et lue internationalement.

E COMME ENTRETIEN

En partenariat avec les équipes du Centre de formation des journalistes (CFJ), des chercheurs consacrés retracent leur *Parcours* pendant des entretiens filmés de 45 minutes. Les *Instantanés* regroupent des interventions de 15 minutes sur une recherche en cours ou un événement récent.

G COMME GRATUITE

Entièrement gratuite, Politika se veut accessible à toutes et tous.

I COMME INNOVANTE

Gratuite, bilingue, utilisant toutes les ressources multimédias, sans sacrifier pour autant les notes et les bibliographies, Politika est une plateforme totalement innovante en matière de diffusion de contenus académiques.

L COMME LABEX TEPISIS

Politika est un projet porté par le LabEx Tepsis, réunissant quatorze laboratoires de l'EHESS, de l'Université Paris I Panthéon-Sorbonne, de l'École nationale d'administration, ainsi que les équipes du CFJ.

Laboratoire d'Excellence

tepsis

Transformation de l'Etat
politisation des sociétés
institution du social



M COMME MULTIMÉDIA
Pour la première fois, une plate-
forme utilise systématiquement les
films, les photographies, la carto-
graphie et l'infographie.

N COMME NOTICE

Les notices se conçoivent comme un bilan
raisonné des questions de recherche autant
que comme des nouvelles perspectives d'en-
quête et/ou de réflexion.

P COMME PASSÉS FUTURS

Sous la responsabilité d'un comité de ré-
daction international (France, Argentine, Uruguay et Es-
pagne), cette revue semestrielle explore, analyse et ques-
tionne les multiples formes des usages publics du passé.

P COMME PLURALITÉ

Politika se donne pour objectif de montrer la pluralité des approches et des méthodes utili-
sées par les chercheurs et les laboratoires membres de Tepsis.

R

COMME RUBRIQUE

Conçue comme un espace d'expérimentation des nouvelles modalités d'édition
du savoir, Politika met en lumière l'actualité des sciences sociales du politique à travers quatre rubriques : les
Notices, les Entretiens, les Ateliers et *Passés Futurs*.

V COMME VALORISATION

Politika se donne pour objectif d'être un lieu de
valorisation des sciences sociales du politique.



Quelques auteurs...

Stéphane Audoin-Rouzeau

Alexis Berelovitch

Daniel Cefai

Françoise Daucé

Ivan Ermakoff

Jean-Louis Fabiani

Daniel Gaxie

Catherine Gousseff

François Hartog

Steve Kaplan

Bruno Karsenti

Sabina Loriga

Catherine Marry

Francine Muel-Dreyfus

Serge Paugam

Krzysztof Pomian

Daniel Roche

Gisèle Sapiro

Jean-Frédéric Schaub

...

Contact

Claire Pinto

Chargée de communication

claire.pinto@ehess.fr

+33149542669

+33642835971